

令和6年度入試 教育学部における実技検査の課題・出題意図等

●学校教員養成課程 美術教育専修

(前期日程)

I. 静物着彩

■ 課題

台上に構成されたモチーフを着彩写生しなさい。

□ 出題意図

- ・ 形態を正確に把握し、色彩にて表現できるか。
- ・ モチーフの質感の差を捉え、色彩にて表現できるか。
- ・ 複数のモチーフの関係性を観察し、空間を捉え描写できるか。
- ・ モチーフと余白のバランスなどの画面構成力があるか。

□ 採点基準

以上の観点をふまえ、総合的に採点を行う。

II. 美術に関する小論文

■ 課題

対象学年（例：小3，中2）を想定した上で，図工・美術に相応しいと考える「カレンダーづくり」の授業アイデアを考え，それについて説明してください。解答は1200字以内とします。

□ 出題意図

- ・ 図工・美術の授業についての発想力，構想力をみる。
- ・ 自分の考えを的確に説明する能力をみる。
- ・ 美術教育について常識程度の知識・理解をみる。

□ 採点基準

- ・ 考えた授業アイデアに新規性の要素が含まれているか。
- ・ 考えた授業アイデアの長所と解決すべき問題点が意識出来ているか。
- ・ 自分の考えを論理的且つ説得力をもって記述できているか。